



SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ET DES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'YONNE

Société culturelle, historique et scientifique fondée le 14 décembre 1935
14 avenue Courbet – 89000 Auxerre

BULLETIN DE LIAISON

Numéro 123

Octobre 2020

LA PANDÉMIE CONTINUE ... LA VIE AUSSI

Ainsi va le monde, soumis à la propagation d'un pernicious coronavirus. La vie culturelle s'en trouve affectée et réduite, même si les effets économiques y sont moins perceptibles que dans d'autres secteurs d'activité, tel le tourisme ou la restauration. Beaucoup de projets d'étude et de recherche sont reportés. Néanmoins, une société savante, si elle veut subsister, se doit de maintenir un minimum d'activité. C'est pourquoi la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne a, malgré tout, organisé son assemblée générale et la conférence des Docteurs Jean-Dominique et Monique Caron, le samedi 24 octobre 2020. La contrepartie de cette ténacité fut la limitation de l'assistance puisque la salle « Anna » de la Maison Paul Bert, où se déroulait la réunion, n'était autorisée à accueillir que vingt-huit personnes. Le brio avec lequel les conférenciers traitèrent leur sujet (les dessins de l'archéologue icaunais du 19^e siècle, Victor Petit) fit oublier les circonstances et l'on peut dire que cette conférence fut une réussite.

Cette séance n'était que la première des activités de la S.F.A.Y. pour l'exercice s'étendant de septembre 2020 à septembre 2021. Dès le samedi 5 décembre 2020 après-midi, ceux d'entre vous qui le pourront sont invités à participer, au Musée d'Archéologie nationale, à Saint-Germain-en-Laye, à une visite de l'exposition « *D'Alésia à Rome. L'aventure archéologique de Napoléon III* ». Trois mois plus tard, le 13 mars 2021, à Auxerre, j'aurai le plaisir de vous exposer le résultat des fouilles entreprises au XIX^e siècle par l'archéologue bourguignon Henri Baudot, sur un important site mérovingien. Le 12 juin 2021, Mme Lydwine Saulnier-Pernuit nous révélera la beauté et l'intérêt iconographique de la « Sainte Châsse », chef-d'œuvre de sculpture sur ivoire du Trésor de la cathédrale de Sens, exposé qu'elle n'avait pu nous présenter en juin 2020 du fait de la situation sanitaire. Le 11 septembre 2021, les Gaulois seront à nouveau à l'honneur, puisqu'un de nos fidèles adhérents, M. Alain Paillery, nous fera connaître le fruit des recherches qu'il a consacrées aux Celtes en Pays d'Othe. Veuillez donc, je vous prie, retenir d'ores et déjà ces dates. En espérant qu'un vaccin ait, d'ici là, réussi à éteindre les effets assassins du virus pour nous permettre de profiter sans réserve de ces intéressantes perspectives.

G.-R. DELAHAYE.

Prochaines activités

DANS LES PAS DE NAPOLÉON III, D'ALÉSIA À ROME

Napoléon III, même si Victor Hugo le brocarda avec mépris et dérision, nous a laissé, parmi d'autres œuvres, une qui mérite de retenir l'attention du monde des historiens et des archéologues, il s'agit d'une *Vie de César*, en deux volumes in-folio. L'empereur, rappelons-le, installa en 1862, dans le château de Saint-Germain-en-Laye, un musée gallo-romain qui devint, en 1867, le Musée des Antiquités nationales avant de prendre, en 2005, le nom de Musée d'Archéologie nationale. Car, Napoléon III souhaitait que son ouvrage sur César soit fondé sur des données irréfutables qu'il convenait donc de rassembler. C'est dans ce même esprit qu'il créa aussi la Commission de Topographie des Gaules, composée de bon nombre d'érudits provinciaux et parisiens qui, dans leurs divers champs d'action, eurent pour mission

de recueillir un maximum d'information sur les vestiges des époques gauloise et gallo-romaine. Pour parachever cette recherche, l'empereur fit entreprendre la fouille du site d'Alésia mais aussi, on l'ignore parfois, celle d'un quartier de Rome qu'il avait acheté sur ses fonds propres. C'est donc l'ensemble des éléments recueillis par ces trois sources documentaires pour l'élaboration de son livre (magnifique) qui est présenté dans cette exposition intitulée « *D'Alésia à Rome. L'aventure archéologique de Napoléon III* ».

La S.F.A.Y. vous propose de la découvrir le **samedi 5 décembre 2020, à 13 h 30**, au Musée d'Archéologie nationale, à Saint-Germain-en-Laye (Accès par le RER A. La station « Saint-Germain-en-Laye », terminus d'une des branches de cette ligne, ouvre directement devant le château/musée). Il vous en coûtera 10€. Compte tenu de l'heure de cette visite, rompant avec nos habitudes, nous ne déjeunerons pas ensemble. D'ailleurs, serait-ce possible avec les mesures sanitaires en vigueur ? Bien sûr, vous porterez un masque et observerez scrupuleusement les gestes-barrière. Vous êtes donc invités, si vous êtes intéressés par cette visite, à le faire savoir, le plus rapidement possible (nombre de participants limité à 30 personnes), au président qui recueille les inscriptions par courrier postal (à adresser au 15, rue Pasteur, 77830 Echouboulains) en joignant un chèque bancaire de 10€ à l'ordre de la S.F.A.Y., ou par courriel (grdelahaye@free.fr), auquel cas vous remettrez votre chèque au président ou au vice-président-trésorier avant la visite de l'exposition. Le rendez-vous est fixé, le samedi 5 décembre 2020, à 13 h 20, sur la place Ch. De Gaulle, à Saint-Germain-en-Laye, devant l'entrée du château.

SAMEDI 13 mars 2021, à 14 h 30
Salle « Anna », Maison Paul Bert
5, rue Germain Bénard, AUXERRE

HENRI BAUDOT, UN ARCHÉOLOGUE BOURGUIGNON DU 19^e SIÈCLE, DÉCOUVREUR D'UN IMPORTANT SITE MÉROVINGIEN

Conférence de M. Gilbert-Robert DELAHAYE

*Président de la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne, Administrateur
et ancien Président de l'Association française d'archéologie mérovingienne*

L'archéologue dijonnais Henri Baudot (1799-1880), auteur de diverses recherches sur des monuments et sites antiques et médiévaux de la Côte d'Or, étendit de 1832 à 1860 ses investigations à un cimetière mérovingien situé à Charnay-lès-Chalon, sur les confins de la Côte d'Or et de la Saône-et-Loire. Il y mit au jour des centaines de sépultures et y recueillit de très nombreux artefacts : armes, accessoires de vêtements, objets de parure, bijoux, verres, céramiques, etc. Ces objets vinrent enrichir les collections d'art dont il avait hérité de son père, Louis Bénigne Baudot (1765-1844), un érudit magistrat dijonnais. Mises en vente aux enchères en 1894, ces collections furent dispersées, toutefois les objets provenant des fouilles de Charnay furent heureusement acquis par le Musée des Antiquités nationales, ce qui permet encore aujourd'hui leur contemplation. Malgré la publication de deux Mémoires, magnifiquement illustrés de lithographies, relatifs à ce cimetière haut-médiéval, l'étude des ensembles par tombe n'est pas possible du fait de l'absence de journal et de notes de fouille. Cela limite singulièrement la portée de ces découvertes.



Élément de plaque-boucle mis au jour à Charnay
Daniel y est représenté dans la fosse aux lions

SAMEDI 5 JUIN 2021, à 14 h 30
Salle « Anna » de la Maison Paul Bert
5, rue Germain Bénard, à Auxerre

Conférence de Mme Lydwine Saulnier-Pernuit

Conservatrice en chef du Patrimoine, Conservatrice déléguée des antiquités et objets d'art (CDAOA) de l'Yonne-Trésor de la cathédrale de Sens

**UN COFFRET EN IVOIRE, LA « SAINTE CHASSE »,
ŒUVRE EXCEPTIONNELLE DU TRÉSOR DE SENS**

Le Trésor de la cathédrale de Sens, considéré comme l'un des deux premiers de France, conserve un remarquable coffret en ivoire du XII^e siècle : la « Sainte Châsse » ou « Sainte Chausse », telle qu'elle est mentionnée dans les inventaires du Trésor depuis 1446.

Constituée d'une structure en bois de forme polygonale à douze pans, complétée par un



© Cliché MF Berry

couvercle pyramidal, elle est entièrement recouverte de plaques d'ivoire sculptées. Vingt-quatre plaques d'ivoire illustrent sur trois niveaux deux histoires tirées de l'Ancien Testament, celle de David et celle de Joseph, soit trente-six scènes de quelques centimètres carrés qui représentent avec une incroyable précision les récits détaillés de la Bible. Pour cet objet luxueux et de grande taille, on a choisi le plus bel ivoire, celui de défenses d'éléphant. Cette matière rare et précieuse, dont l'approvisionnement reste difficile tout au long du Moyen Âge, était réservée aux trésors divins et royaux.

Mais d'où vient cet objet exceptionnel ? Utilisé au Trésor de Sens comme coffret reliquaire, ses origines sont probablement prestigieuses.

COTISATION 2021, POURQUOI PAS MAINTENANT ?

Chaque année, inexorablement, revient la période du paiement de la cotisation, alors, pour ne pas courir le risque d'oublier de l'acquitter, pourquoi ne pas régler dès maintenant celle de l'année 2021 ? Rappel des montants : **35 € pour les membres actifs, 43 € pour les couples, à partir de 42 € pour les membres donateurs et à partir de 50 € pour les couples donateurs.** Le chèque, libellé à l'ordre de la S.F.A.Y., est à envoyer au Vice-président-trésorier, Maître Jean-Louis Alliot, 21, rue Faidherbe, 89000 Auxerre.

LA S.F.A.Y. SUR INTERNET

La Société des fouilles archéologiques de l'Yonne, même si elle porte son regard vers le passé, vit et agit dans le présent et dispose, évidemment, d'un site internet. Toutes les informations utiles sur l'association et ses activités présentes et programmées y sont mentionnées. Régulièrement mis à jour, ce site vous tiendra au courant de toute l'actualité de la S.F.A.Y. Son adresse : www.sfay.org . Si vous avez des remarques, suggestions ou critiques à formuler, nous les attendons à l'adresse électronique suivante : info@sfay.org .

IN MEMORIAM

L'ÉRUDITION ICAUNAISE DUREMENT TOUCHÉE

C'est avec une très profonde tristesse que la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne a appris la disparition de deux de ses amis éminents, deux chercheurs qui honoraient les sciences historiques, archéologiques et géographiques du département de l'Yonne.

Le 16 juillet s'est éteint, à soixante-quatre ans, **Jean-Luc DAUPHIN**, « mémoire du Villeneuvien », région dont il a valorisé la connaissance historique et le patrimoine en leur consacrant de très nombreux articles et ouvrages. Né en 1955, dans les Hauts-de-Seine, il s'était fixé très jeune à Villeneuve-sur-Yonne où, en 1973, il avait fondé, à dix-huit ans, l'association des Amis du vieux Villeneuve, qu'il présida jusqu'à sa disparition. Parallèlement, il mena une carrière politique qui l'amena à siéger au conseil municipal de Villeneuve à partir de 1983, puis au conseil général du département de l'Yonne en 1993, poste qu'il occupa jusqu'en 2011. Réélu conseiller municipal en 2014, il devint Adjoint à la Culture. Il était par ailleurs engagé dans plusieurs associations patrimoniales, comme la Société archéologique de Sens, qu'il présidait, les Amis du Patrimoine du Pays d'Othe ou encore l'Association culturelle et d'études de Joigny. Son dévouement à la culture et à l'éducation lui avait valu d'être fait Chevalier des Arts et Lettres et Chevalier des Palmes académiques.

C'était toujours un réel bonheur de lire ses publications ou d'écouter ses exposés érudits, clairs et formulés avec la plus grande élégance. Il avait encore fait à la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne l'amitié de venir lui présenter, le 20 octobre 2018, une conférence extrêmement documentée sur les « *Confréries de métier, confréries de dévotion en Pays d'Yonne* », sujet auquel il avait aussi consacré un ouvrage qui est un modèle du genre. À sa famille, à ses proches et aux sociétés savantes dont il était l'animateur, la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne adresse ses condoléances émues.

∞

Plus récemment, en octobre 2020, c'est un autre ami et membre de notre Société qui, à l'âge de quatre-vingt-deux ans, a été ravi à notre admiration et à notre amitié en la personne de Monsieur **Gérard MOTTET**, Professeur émérite des Universités. Etabli à Neuilly, il s'était tout naturellement rapproché de notre association, à laquelle il apportait un concours actif et amical. Il assistait fréquemment à nos conférences et avait même participé, avec son épouse, à l'un de nos voyages, en Normandie. En sa qualité de géographe, il nous avait alors magistralement expliqué la formation de bon nombre de paysages que nous traversons et l'interaction de ceux-ci avec la formation des sites d'habitat et la nature de ces derniers. Cette vivante et enthousiasmante ouverture sur la géologie, l'hydraulique, la géographie physique et humaine, nous l'avions encore ressentie lorsqu'il y a quelques années il nous avait relaté ses souvenirs d'étudiant-voyageur en Afghanistan, au cours d'une conférence parisienne de la S.F.A.Y. En cette circonstance, il avait commenté avec regret et mélancolie la destruction si poignante et stupide des statues de Bouddha de Banian.

Homme dévoué et généreux, le Professeur Mottet avait aussi, pendant quelques années, accepté d'assumer la lourde charge de président de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes. Institution à laquelle il avait su insuffler un dynamisme nouveau et durable. Ses qualités reconnues lui avaient valu d'être nommé Chevalier de la Légion d'honneur, Chevalier de l'ordre national du Mérite, Officier des Palmes académiques. Il était par ailleurs lieutenant-colonel de réserve. A son épouse, à ses enfants, petits-enfants et à toute sa famille, le conseil d'administration de la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne et moi-même disons toute la part que nous prenons à leur tristesse et leur exprimons nos très sincères condoléances.

Gilbert-Robert DELAHAYE.