



SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ET DES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'YONNE

*Société culturelle, historique et scientifique fondée le 14 décembre 1935
14 avenue Courbet – 89000 Auxerre*

BULLETIN DE LIAISON

Numéro 117

Février 2019

Prochaines activités :

SAMEDI 2 MARS 2019, à 14 h 30

A AUXERRE, Salle « Anna » de la Maison Paul Bert

5, rue Germain Bénard

Conférence de Monsieur Claude GARINO

Président de l'Association pour la Sauvegarde et l'Animation du Château de Jully

DE L'ÎLE D'ELBE À PARIS, LE VOL DE L'AIGLE EN BOURGOGNE DU 12 AU 20 MARS 1815

« Avant Grenoble, j'étais un aventurier ; à Grenoble j'étais prince », écrira l'empereur déchu à Sainte-Hélène. En vingt jours, une épopée rocambolesque l'a conduit de Golfe-Juan à Paris, par les Alpes, Lyon et la Bourgogne

A Mâcon, le préfet s'est enfui et l'empereur exprime le 13 mars son mécontentement suite à l'attitude des habitants envers les Autrichiens en 1814. En revanche, à Chalon, l'accueil est enthousiaste alors qu'à Autun le maire essaye d'imposer le drapeau blanc et qu'à Avallon le maire Rodot ne peut empêcher la présence de la cocarde. L'empereur occupant une chambre de l'hôtel de la Poste pour la nuit du 16 mars, une foule énorme, « vile populace », l'oblige à se montrer plusieurs fois à la fenêtre. Le préfet Gamot vient à sa rencontre à Vermenton, le 17. Il passe deux nuits à Auxerre, à la préfecture, où a lieu le rendez-vous avec le maréchal Ney, envoyé par Louis XVIII pour ramener « Buonaparte mort ou vif ». Mais le prince de la Moscowa se rallie et organise la suite du voyage sur Paris. Les derniers arrêts ont lieu à Saint-Denis-lès-Sens et Pont-sur-Yonne, avant de gagner le château de Fontainebleau pour l'ultime étape qui amène triomphalement l'empereur au palais des Tuileries au soir du 20 mars.

Le parcours est encore jalonné de plaques ou monuments commémoratifs à Tournus, Autun, Pierre-Ecrite, Saulieu, Avallon et, depuis le 17 mars 2015, à Vermenton. Quant à la route, elle peut être parfaitement suivie, notamment sur l'itinéraire historique de l'ancienne route royale par Lucy-le-Bois et La Poste-aux-Alouettes.

Le conférencier : Monsieur Claude Garino est ancien professeur de sciences physiques, membre de la commission des cadrans solaires de la Société astronomique de France, titulaire de la Médaille de bronze du Tourisme et Chevalier dans l'ordre des Arts et Lettres. Il a collaboré aux ouvrages *Lavoirs de l'Yonne, Lavoirs de la Côte d'Or, Voir couler l'Yonne, Halles et marchés en Champagne-Ardenne, Ombres et reflets en Haute-Marne, ...* Il est en outre l'auteur de *Cadrans solaires de Bourgogne*, de *La ligne de chemin de fer de Nuits-sous-Ravières à Châtillon-sur-Seine, 1864-2014* et de plusieurs articles parus dans la revue *Pays de Bourgogne*.

SAMEDI 8 JUIN 2019, à 14 h 30
A AUXERRE, Salle « Anna » de la Maison Paul Bert

5, rue Germain Bénard

Conférence de Monsieur Patrice WAHLEN

Historien de l'Auxerrois

**« ACCUEILLIR, SOIGNER, ACCOMPAGNER »
LES INSTITUTIONS DE CHARITÉ À AUXERRE
DU VII^e AU XIX^e SIÈCLE**

« Hospices », « hôpitaux », « charités », « maladreries », « léproseries » : tous ces mots renvoient au semis d'établissements d'accueil fondés par l'Eglise depuis le début du Moyen Âge dans la ville d'Auxerre. Attachés aux institutions religieuses, cathédrales et abbayes, ainsi qu'aux paroisses et aux confréries, ces maisons, parfois éphémères, réalisèrent, avec des fortunes et des moyens divers, les « œuvres de miséricorde » énoncées dans l'Évangile : donner à boire et à manger aux pauvres, accueillir les pèlerins et soigner les malades. Malgré la faiblesse des sources historiques, il est possible d'esquisser le paysage hospitalier d'Auxerre au Moyen Âge et sous l'Ancien Régime, du VII^e siècle aux tentatives de rationalisation du XVII^e siècle, avant les grands bouleversements issus de la Révolution d'abord, puis de la naissance de la médecine moderne au XIX^e siècle.

**BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNEE 2018
ET TRAVAUX DE NOS CONFRERES ET AMIS**

Publications de D. et D. Bullo

◆ **BULLOT (Danielle et Daniel)**, [Livre] *Artisanat et commerce à Valence-en-Brie aux XIX^e et XX^e siècles*, étude historique publiée par l'association Histoire, Patrimoine et Environnement Valençois. Cet ouvrage a été présenté au public les 24 et 25 mars 2018 dans la Salle des Fêtes de Valence. Il compte 367 pages avec des illustrations en noir et blanc et en couleur, cartes postales, photographies, coupures de journaux, affiches, plans... Il est préfacé par le président de la S.F.A.Y., Gilbert-Robert Delahaye.

◆ **BULLOT (D. et D.)**, « De la Guadeloupe à Varennes-sur-Seine. Itinéraires d'une famille aristocratique aux XVII^e et XVIII^e siècles : les Hoüel (2^e partie) », *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Provins*, n° 172, 2018, p. 7-20.

Conférences, communications, expositions et visites de D. et D. Bullo

◆ **Dimanche 6 mai 2018** : Intervention dans le cadre d'un colloque sur la Paix, organisé par le chanoine Olivier Vatar, curé-doyen du pôle missionnaire Montereau-Moret, intitulée : « Une ouverture de paix dans la guerre entre Armagnacs et Bourguignons : le traité de La Tombe, avril-mai 1418 ». Cette rencontre s'est déroulée dans l'église du village de La Tombe, près de Montereau-fault-Yonne.

◆ Journées du Patrimoine des 15 et 16 septembre 2018 : visite commentée de l'église Saint-Nicolas de Valence-en-Brie. Les actuels travaux de rénovation : couvertures du chœur et de la nef, enduits, vitraux, ont permis une redécouverte de l'architecture.

Participations diverses de D. et D. Bullo

◆ Participations à de nombreuses manifestations culturelles ou populaires pour la promotion et la vente des livres *Valence-en-Brie et sa maison hantée* et *Artisanat et commerce à Valence-en-Brie aux XIX^e et XX^e siècles*.

◆ Novembre 2018. Dans le cadre d'un projet de commémoration des six cents ans de la mort de Jean Sans Peur sur un pont de la ville, demandé par la mairie de Montereau-fault-Yonne, participation, par des conseils historiques au metteur en scène et directeur du Théâtre Favier, de Château-Landon, à l'élaboration du scénario d'une pièce de théâtre. Présentation prévue en septembre 2019.

◆ Dimanche 11 novembre 2018 : pour le Centenaire de l'Armistice de la Grande Guerre, évocation dans la salle des fêtes de Valence-en-Brie, à l'issue de la célébration officielle, des Poilus valençois. Participation au montage d'une petite exposition présentant quelques visages de ceux-ci, prêt d'une partie des documents d'une plus importante présentée en septembre 2015.

Publications de G.-R. Delahaye

DELAHAYE (Gilbert-Robert), « Une vie de chien à Montereau-fault-Yonne au XIX^e siècle sous le crayon du dessinateur Jules Lenoir », dans *L'animal : une source d'inspiration dans les arts*, sous la direction de S. Costa et C. Maître, Paris, 2018, Editions du Comité des Travaux historiques et scientifiques, édition électronique des Actes du 141^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Rouen, 2016, disponible sur internet : <http://books.openedition.org/cths/4167> .

◆ DELAHAYE (G.-R.), en association avec Ph. Valet et J. Goujard, « L'archéologie à l'honneur au château de Villemomble », *En Aulnoye jadis* (publication annuelle de la Société historique du Raincy et du Pays d'Aulnoye), n° 47, p. 6-9.

◆ DELAHAYE (G.-R.), en association avec Ph. Valet et J. Goujard, Remploi de sarcophages et usage de tombes maçonnées à Villemomble », *En Aulnoye jadis*, n° 47, 2018, p. 10-13.

◆ DELAHAYE (G.-R.), en association avec Ph. Valet, *L'archéologie raconte Villemomble*, brochure éditée par la Ville de Villemomble, destinée aux visiteurs de l'Exposition permanente d'archéologie villemomblaise, 24 p., format A 5.

◆ DELAHAYE (G.-R.), « Les artisans et commerçants de Valence-en-Brie à la croisée des tendances de la recherche historique », préface du livre de Danielle et Daniel Bullo, *Artisanat et commerce à Valence-en-Brie aux XIX^e et XX^e siècles*, association Histoire, Patrimoine et Environnement valençois édit., 2018, p. 9-10.

◆ DELAHAYE (G.-R.), « La pierre de la propriété Glédines, un tablier de jeu de trictrac », bulletin *Les Amis de la Tour de Teysieu* (Lot), n° 20, p. 18-20.

◆ DELAHAYE (G.-R.), « Le triste destin de quelques enfants en nourrice à Echouboulains », *Nouvelles d'Echouboulains* bulletin municipal), n° 90, janvier 2018, p. 18-19 ◆ « Retour sur le bâton de procession de l'église d'Echouboulains », n° 90, janvier 2018, p. 19 ◆ « L'année 1740 fut-elle un

temps de misère à Echouboulains », n° 91, mai 2018, p. 16 ♦ « Le choix des parrains et marraines à Echouboulains avant la Révolution », n° 92, novembre 2018, P. 14-15.

♦ DELAHAYE (G.-R.), « In memoriam. Pierre Colboc (1940-2017). Un artiste s'en est allé », *Bulletin de liaison de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne*, n° 114, février 2018, p. 3 ♦ « Un ami honoré : Claude Garino fait chevalier des Arts et Lettres », n° 115, juillet 2018, p. 4 ♦ « Une année de la vie de la Société de fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne (septembre 2017-septembre 2018) », n° 116, novembre 2018, p. 3-5 ♦ « Saint Germain à l'honneur lors des 39^{es} Journées internationales d'archéologie mérovingienne, réunies à Auxerre du 3 au 6 octobre », n° 116, novembre 2018, p. 5-6.

♦ DELAHAYE (G.-R.), « De la difficulté d'être tout à la fois une association locale et nationale », éditorial du bulletin *Les Echos de la Société des Amis de la Société des Amis du Musée d'Archéologie nationale*, n° 25, 2017, p. 1.

♦ DELAHAYE (G.-R.), *En marge du voyage du soixantenaire aux Andelys, coup d'œil sur quelques objets de cette région*, brochure distribuée aux participants de la promenade aux Andelys et à Château-Gaillard, organisée le 16 juin 2018 pour les soixante ans de la Société des amis du Musée d'Archéologie nationale.

♦ Commentaires historiques d'aquarelle du peintre Bruno Fortuner représentant des sites et monuments d'Échouboulains, illustrant les couvertures des *Nouvelles d'Échouboulains* : « Château d'eau dit des Ailes », dans n° 90 ; « Le court de tennis de Boulains », dans n° 91 ; « La croix de pierre du cimetière d'Échouboulains », dans n° 92.

♦ Dessin d'une base de colonne ornée d'un chrisme, utilisé pour l'illustration d'un article publié par le Groupe de recherche archéologique melunais, « Le chrisme, premier témoignage du culte chrétien à Melun », dans le journal *La République de Seine-et-Marne*, édition de Melun, 16 avril 2018, p. 25.

Conférences de G.-R. Delahaye

♦ DELAHAYE (G.-R.), « Le château de Forges, hôpital militaire de 1914 à 1918 », conférence pour la Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Provins, le 10 mars 2018, à l'auditorium du Conservatoire de Montereau-fault-Yonne.

♦ « *Le pont de Montereau*, roman de Michel Zévaco », communication au colloque sur la Paix, organisé à La Tombe (Seine-et-Marne), le 6 mai 2018, par le chanoine Olivier Vatar, pour le 6^e centenaire du Traité de La Tombe.

Participations de G.-R. Delahaye

♦ Assistance au 143^e Congrès national des sociétés et historiques et scientifique, Paris, Institut National des Langues et Civilisations Orientales, 23-27 avril 2018.

♦ Participation au colloque marquant le 6^e centenaire du Traité de La Tombe, le 6 mai 2018.

♦ Assistance à la Journée du Pays de Cornouaille-Atlantique de Association bretonne, à Douarnenez, le 29 mai 2018.

♦ Assistance aux 39^{es} Journées internationales d'archéologie mérovingienne, Auxerre, 3 au 6 octobre 2018.

Conférences du Docteur Jean-Dominique Caron

♦ CARON (Jean-Dominique), « Paul-Alexandre Le Callonec (1882-1916). D'Auxerre à Oued-Zem, un Auxerrois, Officier d'administration du Service de Santé des Armées, Mort pour la France »,

conférence, le 6 juin 2018, dans le cadre du Comité d'histoire de l'Association des Amis du Musée du Val-de-Grâce (AAMSSA), dont il est administrateur et webmaître.

◆ CARON (J.-D.), Même conférence, le 8 décembre 2018, pour la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne, dont il est administrateur et webmaître.

Participations des Docteurs J.-D. et Monique Caron

◆ Assistance régulière aux activités des Amis du Musée de Cluny, en particulier voyage d'étude du 23-26 mai 2018, « Catalogne médiévale » ; avec publication d'un ouvrage *Catalogne romane 2018*, abondamment illustré, 147 pages.

Participation du Docteur Monique Caron

◆ Assistance au colloque *Le judaïsme médiéval entre Normandie et Angleterre*, les 4 et 5 septembre 2018, à Paris et à Rouen.

Conférences de Patrice Wahlen

◆ WAHLEN (Patrice), « Robert de Molesmes, itinéraire du fondateur de Cîteaux », conférence dans le cadre des Après-midis de Saint-Flo, à Saint-Florentin, le 7 avril 2018.

◆ WALHEN (P.), « Ces messieurs du chapitre » [le chapitre cathédral d'Auxerre], pour les Kiwanis Auxerre, à Villeneuve-Saint-Salve, le 11 juin 2018.

◆ WAHLEN (P.), « Un peuple de légendes : saintes et saints dans la statuaire, le vitrail et les peintures de l'église de Saint-Bris », pour La Nuit des églises, à Saint-Bris-le-Vineux, le 6 juillet 2018.

◆ WAHLEN (P.), « Un peuple de saintes et de saints dans la statuaire, le vitrail et les peintures de l'église de Turny », pour le 500^e anniversaire de l'église, Turny, le 8 septembre 2018.

◆ De plus Patrice Wahlen a donné plusieurs conférences, en collaboration avec M. Fabrice Henrion (du Centre d'Etudes médiévales, Auxerre), dans le cadre d'un cycle sur l'histoire de la ville d'Auxerre, organisé à l'abbaye Saint-Germain par la Société des Amis des Musées d'Auxerre. Il a traité des « Origines antiques », le 31 janvier 2018, du « Haut Moyen Âge », le 7 février 2018, du « Moyen Âge classique », le 7 mars, et de l'« Époque moderne », le 21 mars 2018.

Exposition élaborée et présentée par Maître Jean-Louis Alliot

◆ ALLIOT (Jean-Louis), conception, réalisation et présentation de l'exposition *Les avocats d'Auxerre et la vie publique et culturelle dans la cité, V^e-XIX^e siècles, de Saint Germain à Ambroise Challe*, dans la maison de Marie Noël, le 7 septembre 2018.

Publication de Maître Jean-Louis Alliot

◆ Sur le même thème et sous le même titre que l'exposition, Maître Jean-Louis Alliot a aussi publié une brochure qui détaille le contenu de l'exposition et en constitue un utile aide-mémoire, XX pages.

Activités de Didier Perrugot

Activités de terrain. Surveillance de chantiers et découvertes : plusieurs interventions sur le territoire des communes suivantes :

◆ **Malay-le-Grand** (févr. et nov.-déc.), lieu-dit Croix de Pâquis. A l'occasion d'une tranchée de VRD réalisée sur le site du palais mérovingien, le creusement a recoupé les restes de deux murs appartenant à la façade sud du bâtiment principal. Sous l'un d'eux était visible le négatif des pieux de fondation qui s'enfonçaient jusqu'à plus de 1 m en dessous des murs. C'est cette particularité ainsi que

l'épaisseur des fondations qui autorisent à proposer pour l'*aula regia* mérovingienne une élévation importante pouvant aller jusqu'à deux étages (cf. D. Perrugot, « Le palais mérovingien de Malay. Histoire et archéologie », dans Actes du Congrès international tenu au Mans en 1994 sur les palais royaux et princiers (dir. A. Renoux), Le Mans, 1996, p. 147-156). Le reste de la tranchée n'a rien livré, si ce n'est d'anciennes terres végétales scellées par le talus du chemin rural n° 24 (ancien chemin de Malay-le-Vicomte à Malay-le-Roi).

♦ **Malay-le-Grand**, rue d'Alsace-Lorraine. A l'occasion d'un décaissement préalable à la construction d'un garage, examen des terres extraites. La parcelle est localisée dans la très vaste cour (long. 500 m) d'une villa gallo-romaine étudiée partiellement en 1985-86, 2003 et 2007. Aucun creusement archéologique n'a été observé dans les couches profondes du terrain, pas plus que dans les terres superficielles. Mais dans les déblais résultant du terrassement ont été recueillis des tessons de poteries gallo-romaines ainsi que quelques monnaies des I^{er} et IV^e siècles. De la céramique plus récente (XVI^e-XIX^e siècles), mais résiduelle, fait également partie des découvertes.

♦ **Vareilles** (avr.-juin). Dans le village, rue de l'Eglise, des travaux de terrassement réalisés pour le changement des conduites d'eau potable ont mis au jour des vestiges médiévaux d'assez haute époque : remblais, matériaux, sépultures, en partie noyés par la présence d'une nappe phréatique à 1 m environ. Tous ces restes sont recouverts par la rue actuelle dont les niveaux anciens se voyaient très bien en coupe. Malgré le rebouchage de la tranchée avant mon intervention, il a été possible d'examiner quelques tronçons laissés ouverts, notamment tout près de l'église, au débouché de la rue du Prieuré où ont été identifiées deux sépultures de l'ancien cimetière paroissial, des remblais et déchets culinaires datés des X^e-XI^e siècles, ainsi que qu'un paléochenal sud-nord comblé à l'époque moderne. Le tout était scellé par les couches construites de la rue mais il y avait également parmi ces couches un dépôt argileux très fin, témoin d'une grande crue dévastatrice survenue à Vareilles au XVII^e ou au XVIII^e siècle. Plus loin dans le village, au point de rencontre avec la rue du Poncelot, la rue recouvre un large fossé est-ouest comblé, peut-être, là encore, un paléochenal.

Publications de D. Perrugot

♦ **PERRUGOT (Didier)**, « La Grande Guerre, Malay-le-Grand se souvient », dans le bulletin municipal de 2018, n^{os} 37 et 38.

♦ PERRUGOT (D.), « Fontanes : histoire du lieu, des origines au XII^e siècle », *Bulletin des Amis du Patrimoine de la vallée de la Vanne* (A.P.V.V.), n° 18, déc. 2018, p. 19-33.

♦ PERRUGOT (D.), « *Agedincum*-Sens : capitale de la cité des Sénons », dans *Les Sénons. Archéologie et histoire d'un peuple gaulois* (L. Baray dir.), édit. Snoeck, p. 364-368.

♦ PERRUGOT (D.), en association avec J.-P. Sarrazin, « Le monnayage gaulois à Sens », dans le même ouvrage, p. 183-186, et « Les découvertes gauloises et romaines du bord de l'Yonne à Sens en 2009 », p. 359.

Autres activités de D. Perrugot

♦ Poursuite de recherches en archives.

♦ Examen des restes matériels provenant de fouilles archéologiques de Sens et Malay-le-Grand.

♦ Participation aux 39^{èmes} Journées internationales d'archéologie mérovingienne, patronnée par l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne (A.F.A.M.).

♦ Conférence à Auxerre sur « Les origines gallo-romaines de Sens-*Agedincum* », dans le cadre des activités de la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne.

♦ Conférence à Fontvannes (Aube) sur l'histoire du lieu, des origines au XII^e siècle, dans le cadre des activités des Amis du Patrimoine de la vallée de la Vanne (A.P.V.V.)

LES AVOCATS D'AUXERRE DU V^e AU XIX^e SIÈCLE, UNE EXPOSITION ET UN OUVRAGE DE MAÎTRE JEAN-LOUIS ALLIOT

Notre confrère, Jean-Louis Alliot avait convié élus locaux, magistrats, avocats, administrateurs des sociétés savantes auxerroises, le 7 septembre 2018, à l'inauguration de l'exposition *Les avocats d'Auxerre et la vie publique et culturelle dans la cité, V^e-XIX^e siècle, de saint Germain à Ambroise Challe*. Cette exposition dans la maison de Marie Noël, récemment restaurée par la Société des Sciences historiques et naturelles de l'Yonne (SSNHY), devenue « maison d'écrivain », s'inscrivait dans le cadre des Commémorations nationales marquant le 1600^e anniversaire de l'accession de saint Germain au trône épiscopal d'Auxerre.

Dans son exposé de présentation, devant une centaine d'invités, M^e Jean-Louis Alliot, aujourd'hui avocat honoraire, a retracé le parcours de deux grandes personnalités auxerroises : **Germain**, né à Auxerre en l'an 378, avocat à Rome au début du V^e siècle, puis gouverneur de la IV^e Lyonnaise à partir de 407 jusqu'en 418, où il succède à saint Amâtre comme évêque d'Auxerre. C'est alors que l'aristocrate gallo-romain, transcendé par sa mission, va consacrer toute sa vie à la défense des peuples opprimés, comme en Bretagne insulaire où il repousse une invasion des Pictes et des Saxons ou, en 448, lorsqu'il vient au secours des Armoricains soumis à l'oppression fiscale des autorités romaines et qui, s'étant soulevés, étaient menacés d'une sanglante répression. Après avoir obtenu une trêve du chef des Alains, envoyé pour réprimer la révolte, il part pour Ravenne afin obtenir un allègement fiscal de l'impératrice Galla Placidia. C'est là qu'il décède le 31 juillet 448.

Ambroise Challe, lui, s'est engagé, en 1815, à l'âge de quinze ans comme volontaire contre les troupes autrichiennes, lors de la campagne de France. Il est avocat, inscrit au barreau d'Auxerre, de 1820 à 1856, maire d'Auxerre, de décembre 1865 à septembre 1870, puis de février 1874 à mai 1876. Auteur d'une centaine de chroniques historiques et agronomiques, il est surtout connu pour sa mise à jour de l'*Histoire civile et ecclésiastique d'Auxerre et de son diocèse* de l'abbé Lebeuf, pour son *Histoire de l'Auxerrois*, ainsi que pour une *Histoire des guerres du Calvinisme et de la Ligue*. Il est le fondateur de la Société des Sciences historiques et naturelles de l'Yonne. Il se porte, à la fin de sa vie, au chevet de ses concitoyens malades de la fièvre typhoïde. Il meurt le 28 février 1883.

Entre ces deux grandes personnalités historiques issues du barreau, de nombreux avocats se sont illustrés dans la vie civile, politique et culturelle d'Auxerre, on peut, par exemple, citer leur :

- participation à la rédaction de la charte d'affranchissement de la ville d'Auxerre accordée par la comtesse Mathilde, en 1223, dont le texte en latin était reproduit dans l'édition originale de l'ouvrage de l'abbé Lebeuf en 1743 ;
- participation à la rédaction de la coutume d'Auxerre de 1561, avec la présentation de quatre éditions, dont une, très rare, imprimée à Auxerre en 1620 (Vatard) et une autre « chez Fournier » à Auxerre, particulièrement originale puisque la reliure a été ornée de surprenants pampres de vigne ;
- participation à la rédaction des cahiers de doléances, dont un exemplaire daté du 26 décembre 1788, était présenté ainsi qu'une *Déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen*, imprimée à Auxerre le 14 septembre 1791 ;
- participation à la rédaction des *Usages locaux ayant force de loi dans l'Yonne*, en 1861 et 1923, avec Aimé Cherest et L. Boullay, avocats.

Pour ce qui concerne l'investissement des avocats dans la vie culturelle, le souvenir de Louis de Charmoy, au XVI^e siècle, était évoqué avec la reproduction de son célèbre *Monologue du bon vigneron* repris dans l'ouvrage du poète bourguignon Fernand Clas, au

XX^e siècle ; ou celui de Germain Deschamps, au XVIII^e siècle, auteur d'un poème « licencié », ce qui lui vaudra quelques jours de geôle.

C'est surtout dans la recherche historique que les membres du barreau ont porté leur attention au XIX^e siècle. Leurs œuvres, souvent richement reliées, étaient présentées dans les vitrines de la salle d'exposition comme l'*Histoire de la ville d'Auxerre* en deux volumes d'Olivier Chardon, en 1834, l'*Histoire de l'imprimerie dans l'Yonne* d'Hippolyte Ribière (1822-1885), la biographie d'Alexandre Marie, avocat et ministre de la II^e République, par Aimé Chérest (1826-1885). Une place de choix était réservée à la présentation de nombreuses hagiographies et biographies de saint Germain, depuis la copie du manuscrit du moine Héric, en 843, les deux éditions de Dom Violen, de 1654 et 1866, le tapuscrit dédié, en 1965, à René Louis de la thèse de René Borius, consacrée à la *Vie de saint Germain d'Auxerre* de Constance de Lyon rédigée vers l'an 480, jusqu'à la biographie de Jean-Pierre Soisson, en 2011.

Les visiteurs ont pu aussi découvrir le costume de l'avocat du XVI^e siècle, avec une photographie de la peinture murale de La Ferté-Loupière. Ils auront, par ailleurs, été surpris d'apprendre que les médaillons des grandes personnalités auxerroises sculptés sur la façade de l'hôtel de ville étaient des œuvres d'un avocat, Auguste Michelon (1827-1879). Enfin, pour illustrer cette évocation des avocats dans leur ville, des gravures anciennes de la ville d'Auxerre des XVI^e siècle (Belleforest), XVIII^e (Lallemand) et XIX^e, permettaient de remonter le temps.

Horace BOUTRUDE.

IN MEMORIAM. AMIS DISPARUS

Depuis la parution du précédent numéro du *Bulletin de liaison* nous avons eu la tristesse d'apprendre le décès de plusieurs de nos membres fidèles avec lesquels, au fil des années, s'étaient noués de solides liens d'amitié. Nous ressentons de ce fait très douloureusement leur disparition.

Ainsi en va-t-il d'Henri Decourtis, décédé le 16 juillet 2018, fils de René Decourtis, ancien secrétaire général de préfecture et administrateur de S.F.A.Y. pendant plusieurs décennies. Henri Decourtis avait de solides attaches à Aillant-sur-Tholon, localité d'où était originaire sa famille maternelle qui s'était longtemps illustrée dans la meunerie. Au terme d'une carrière d'architecte-urbaniste, il occupait les loisirs de sa retraite en remplissant avec zèle et dévouement la fonction de Vice-président des Amis de la chapelle Sainte-Anne d'Aillant. Il avait d'ailleurs accueilli notre association dans ce monument, il y a quelques années.

Il nous faut aussi indiquer la disparition d'un autre de nos plus anciens adhérents, le 11 avril 2018, le Professeur Raymond Goix, professeur honoraire des facultés de droit, Commandeur des Palmes académiques.

Aux familles éprouvées, la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne adresse ses condoléances émues et les plus sincères.

Pour le Conseil d'administration, le Président, Gilbert-Robert DELAHAYE.